

ÍLIBER ENSEMBLE INICIA, JUNTO AL CONTRATENOR MANUEL RUIZ, UNA GIRA NACIONAL CON *HÉROE DESVELADO*

Tras recibir el Premio FestClásica 2026, ofrecerán en el Festival de Música Antigua de Xijón el primero de un total de once conciertos, hasta el mes de diciembre, por algunos de los principales festivales de música españoles.

Madrid, 29-06-2026 - **Íliber Ensemble** iniciará este martes 30 de junio, en el Festival de Música Antigua de Xijón, la gira nacional de *Héroe desvelado*, proyecto distinguido con el **Premio FestClásica 2026**. La producción recorrerá hasta diciembre algunos de los principales festivales españoles de música como el Festival ASISA de Villaviciosa de Odón, el Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco, la Quincena Musical de San Sebastián, Música en Segura o el Festival de Música Española de Cádiz.

Una dramaturgia musical en torno al héroe barroco

La voz del contratenor cordobés **Manuel Ruiz** se une a Íliber Ensemble, bajo la dirección musical del clavecinista **Darío Tamayo**, en *Héroe desvelado*, un programa toma como punto de partida la figura del héroe, entendida desde la Antigüedad clásica como paradigma de transformación y superación, pero también como fuente inagotable de contradicciones y pasiones encontradas. A partir de esta idea, se traza un itinerario sonoro que profundiza en la complejidad emocional de este personaje, tan presente en el imaginario de la ópera barroca, estableciendo además un paralelismo con las diversas facetas de la psique humana.

Concebido como un discurso continuo y no como una sucesión de arias independientes, el concierto alterna repertorio vocal e instrumental para construir un particular itinerario emocional. La selección reúne obras de Händel, Vivaldi, Hasse, Alessandro Scarlatti, Lully, Muffat, Heinrich Biber y Campra. Entre ellas figuran arias como «Cara sposa» (Rinaldo), «Vedrò con mio diletto» (Giustino) o «Ah! Stigie larve» (Orlando), junto a páginas instrumentales que actúan como articulación dramática del programa.

El proyecto constituye una nueva línea de trabajo dentro de la trayectoria de Íliber Ensemble, centrada en la construcción de programas conceptuales que combinan el rigor musicológico con una propuesta escénica y narrativa.

Los intérpretes

Fundado en Granada en 2013 y dirigido por Darío Tamayo, Íliber Ensemble está especializado en la interpretación de música antigua con criterios historicistas e instrumentos de época. Su actividad artística e investigadora ha estado muy centrada en la recuperación y difusión de repertorios poco conocidos, con especial atención al patrimonio musical barroco español, labor que ha desarrollado en escenarios de toda Europa. El conjunto ha publicado diversos registros discográficos dedicados al patrimonio musical hispánico, ha participado en producciones audiovisuales y cinematográficas y mantiene desde 2024 una residencia artística permanente en el Festival de Música Sacra de Granada (MUSAG).

Por su parte, el contratenor **Manuel Ruiz** ha orientado su carrera hacia el repertorio barroco y la interpretación históricamente informada. Formado como violista antes de especializarse en canto en instituciones como la Guildhall School of Music and Drama de Londres, ha trabajado con referentes de la interpretación historicista como Carlos Mena, Gerard Lesne o Richard Levitt. Su actividad combina el repertorio concertístico con proyectos escénicos de nueva creación, entre ellos *Il Primo Uomo*, dedicado a la figura de los castrati.

El Premio FestClásica, concedido por la Asociación Española de Festivales de Música Clásica, reconoce proyectos llamados a incorporarse a la programación de los festivales asociados, favoreciendo su circulación por distintos escenarios españoles. La gira se desarrollará a lo largo de seis meses con once conciertos programados en festivales de seis comunidades autónomas, concluyendo en el mes de diciembre.

Fotografías:

<https://www.dropbox.com/scl/fo/npcvx506326b7lxuasp4/AAapBSpM4xCfzMvyYlFYftI?rlkey=0dtr9qgsdiatzb9ong7zz3l0f&st=hygffts&dl=0>

Más información y entrevistas: Julio Alonso, Tel. 606 500 282
julio@dacapoalfine.es